



## D.4

## G

## Schreiben

## Reflexion über den Schreibprozess und eigene Schreibprodukte

| 1. Die Schülerinnen und Schüler können über ihren Schreibprozess und ihre Schreibprodukte nachdenken und deren Qualität einschätzen. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Querverweise                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| D.4.G.1                                                                                                                              | Die Schülerinnen und Schüler ...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                              |
| 1                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |
|                                                                                                                                      | a » können anhand von Leitfragen ihre Texte besprechen (z.B. einzelne Wörter, Sätze oder Gestaltungselemente zeigen, die ihnen besonders gefallen).                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |
| 2                                                                                                                                    | b » können unter Anleitung ihre Vorgehensweisen beim Ideensammeln, Planen und Entwerfen besprechen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FS1E.4.B.1.a<br>FS2F.4.B.1.a |
|                                                                                                                                      | c » können mithilfe von Kriterien über Textqualitäten sprechen, um damit ein Gefühl für gelungene Textstellen zu entwickeln (z.B. einzelne Wörter oder Sätze, die ihnen besonders gut oder nicht gefallen).<br>» können problematische Textstellen finden und alternative Formulierungen vorschlagen.                                                                                                                                                |                              |
|                                                                                                                                      | d » können im Austausch mit anderen eine Distanz zum eigenen Text aufbauen und ihn mithilfe von Kriterien einschätzen (z.B. in einer Schreibkonferenz).<br>» können beschreiben, was sie mit ihrem Text für eine Wirkung erzielen wollten (z.B. Spannung, Überraschung, Ästhetik, Provokation), und im Austausch einschätzen, ob sie diese Wirkung erreicht haben.                                                                                   | FS1E.4.B.1.c<br>FS2F.4.B.1.c |
| 3                                                                                                                                    | e » können die nötige Ausdauer aufbringen, um über ihre Texte und ihr Schreiben nachzudenken.<br>» können im Austausch mit anderen das eigene Schreibziel reflektieren und zur Schreibaufgabe in Bezug setzen.<br>» können Möglichkeiten und Grenzen eines Korrekturprogramms reflektieren und erkennen mögliche Schwierigkeiten (z.B. Gross-/Kleinschreibung; Schreibungen akzeptieren und im Wörterbuch aufnehmen).                                | FS1E.4.B.1.c<br>FS2F.4.B.1.c |
|                                                                                                                                      | f » können im Austausch mit anderen mithilfe von Kriterien einzelne Qualitäten ihres Textes besprechen, einschätzen und reflektieren und über die Qualität der Alternativen nachdenken.<br>» können wirkungsvolle und gelungene Textstellen identifizieren, beschreiben und daraus für ihr Schreiben Konsequenzen benennen.<br>» können ihre Schreibsituation und ihr Vorgehen beim Schreiben reflektieren und mit dem Vorgehen anderer vergleichen. | FS1E.4.B.1.c<br>FS2F.4.B.1.c |
|                                                                                                                                      | g » können im Austausch mit anderen über ihre Texte ihr Repertoire an Schreibstrategien reflektieren und ausbauen.<br>» können allein oder im Gespräch die kommunikative und ästhetische Wirkung und Qualitäten ihrer Texte mithilfe von Kriterien differenziert einschätzen.                                                                                                                                                                        | FS1E.4.B.1.c<br>FS2F.4.B.1.c |